

	Talla
	34
	36
	38
	40
	42
	44
	46
	48
	50
	52

### Materiales Necesarios



- Tijeras para cortar papel.
- Tijeras para cortar tela.



Tela con mucha caída:  
Crepe, viscosa, gasa...



Entretela fina.



Máquina de coser



Plancha.

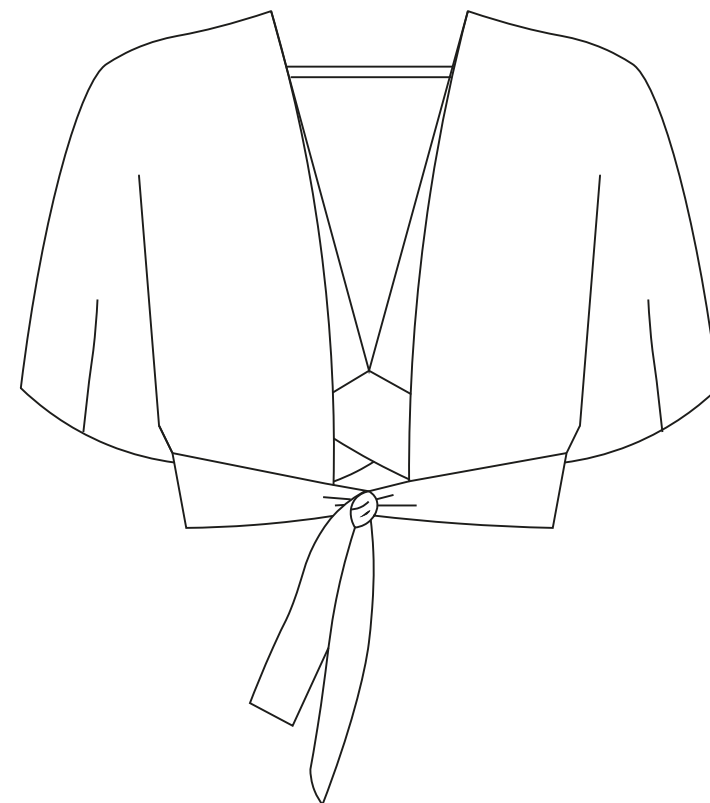
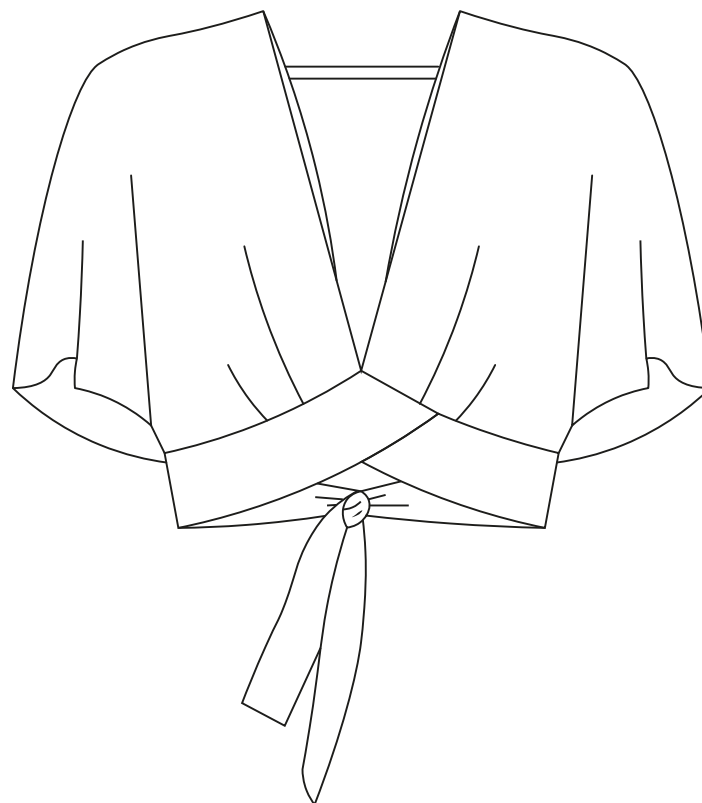


1 metro de cinta de bias  
(18 mm)










# Patrón Jara

Por Andrea Condés



# Marcas del patrón

Nombre	Descripción	Anotación
Línea de sentido del hilo	Indica la dirección en que se debe colocar la pieza del patrón sobre la tela.	
Corte doblado	Indica una parte del patrón que debe cortarse sobre la tela doblada.	
Línea de corte	Indica por donde hay que cortar.	
Línea de costura	Indica por donde hay que coser.	
Aplomos	Marcas en forma de triángulo que señalan las posiciones en que las costuras tienen que casarse durante el montaje. Un triángulo doble indica una pieza trasera.	
Colocación de ojales	Señala la ubicación de los ojales.	
Taladro	Indica puntos de coincidencia exactos.	

# Escoge tu talla

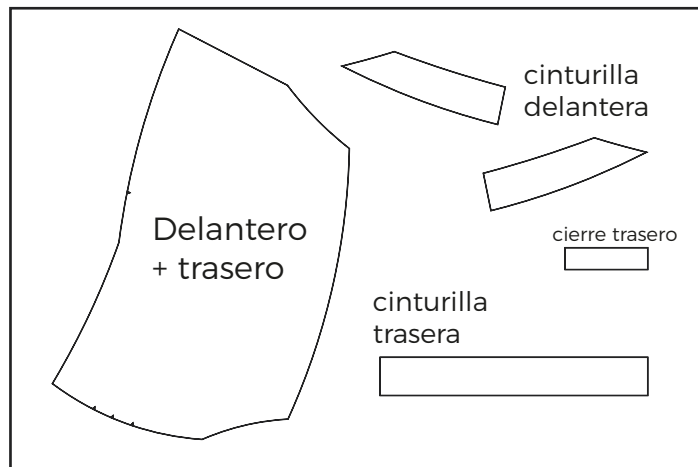
- 2 Escoge tu talla basándote en la siguiente tabla en cm. Ten en cuenta que este diseño queda cortito, justo a la altura de la cintura.

Talla	XS	S		M		L		XL		XXL
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Contorno de pecho	82	86	90	94	98	102	106	112	118	124
Contorno de cintura	64	66	70	74	78	82	86	94,5	101	104
Contorno de cadera	90	92	96	99	104	108	112	118	124	130

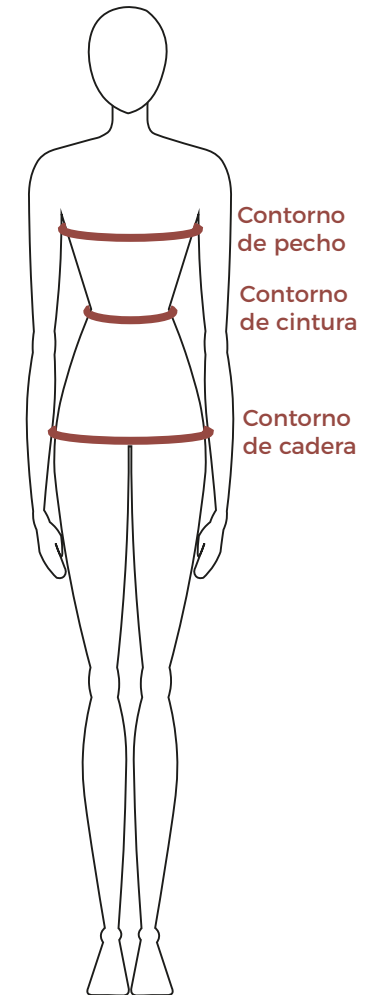
**\*\*Si estás entre 2 tallas echa un vistazo a la tabla de medidas de la prenda terminada.**

- 3 Recorta el patrón en papel siguiendo tu talla. Cada talla está representada con un tipo de línea y un color diferente. Mira a continuación las piezas necesarias:

**El patrón incluye 1 cm de margen de costura.**



- x2 Delantero + trasero
- x2 cinturilla delantera derecha
- x2 cinturilla delantera izquierda
- x1 cierre trasero
- x4 cinturilla trasera

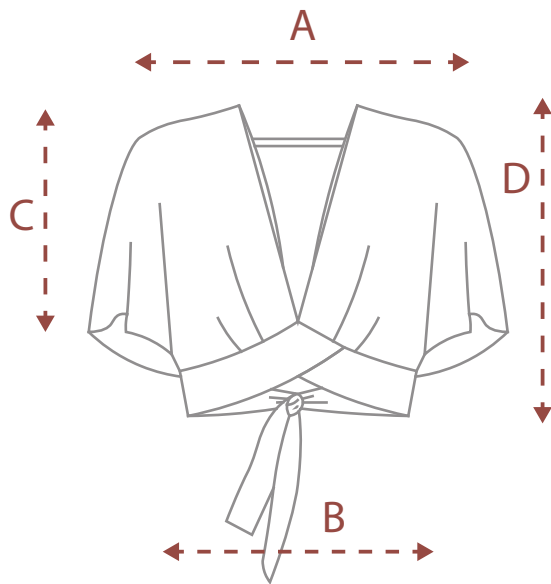


# Medidas prenda terminada

Esta tabla muestra las medidas de la prenda (en cm) una vez terminada.

Si en el paso “Escoge tu talla” tienes duda sobre qué talla escoger puedes usar esta tabla que te facilitará la elección. También recuerda que siempre puedes adaptar los largos del patrón a tu gusto durante la confección.

**IMPORTANTE:** Este patrón queda muy cortito, justo por encima de la cintura y la cintura puede estrecharse o agrandarse gracias a que cierra con un nudo en la espalda. Además cuenta con mucho escote.



Talla	XS	S		M		L		XL		XXL
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
A. Contorno de pecho	88	90	94	98	102	106	110	118,5	125	128
B. Contorno cintura.	80	82	86	90	94	98	102	110,5	117	120
C. Largo manga	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22
D. Largo blusa	34	34	35	35	36	37	38	39	39	40

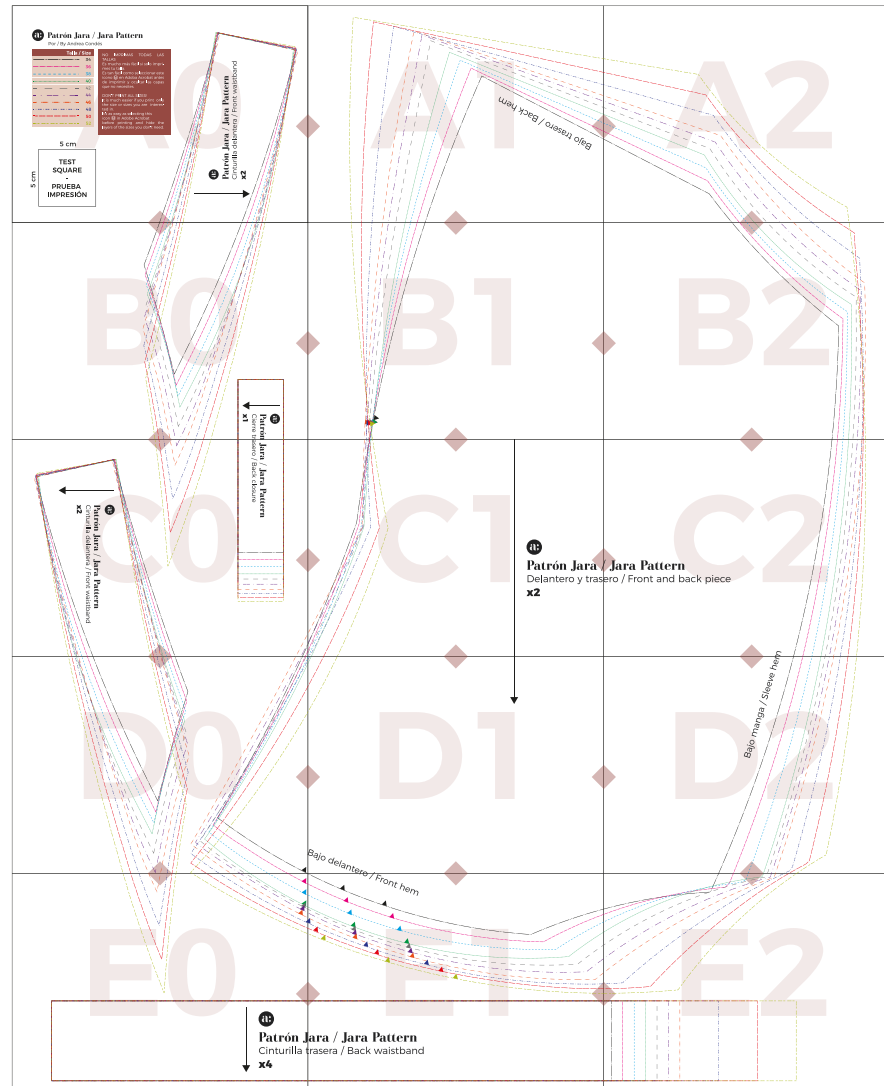
# Une el patrón

Primero imprime la página con el cuadrado de prueba (pág 1) y mide para comprobar que se ha impreso el tamaño correcto.

Puedes imprimir solo tu talla ya que el pdf tiene capas.

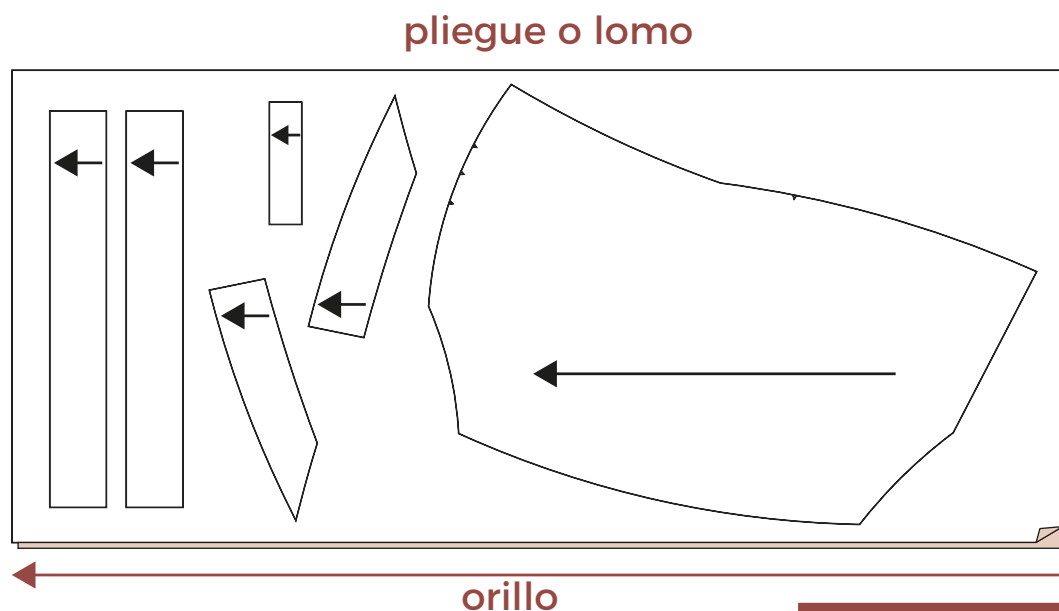
Este patrón incluye también una versión del pdf en A0 por si no quieres imprimir en A4.

Incluye también una versión para proyector si no quieres imprimir nada en papel.



# Corta la tela

- 4 Ahora toca cortar la tela, aquí puedes ver el plano de corte y cantidad de tela necesaria. Para este patrón necesitarás una tela fresquita con algo de caída. Puedes usar una muselina, un crepe, una viscosa, etc. Dobla la tela por la mitad encarando ambos orillos.



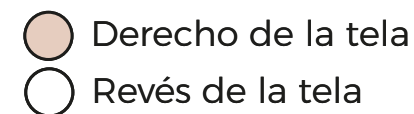
Solo necesitas 1 pieza del cierre trasero y ten en cuenta que si lo cortas con la tela doblada te saldrán 2.

Debes cortar la cinturilla trasera 2 veces para tener un total de 4 piezas.

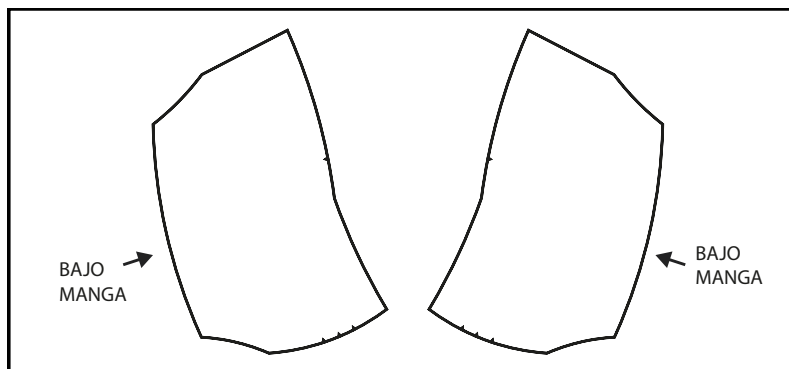
- ☒ Derecho de la tela  
☐ Revés de la tela

Largo de la tela (cm)				
Tela de ancho de 150 cm	Tallas 34-36	Tallas 38-42	Tallas 44-46	Tallas 48-52
	110	115	125	130

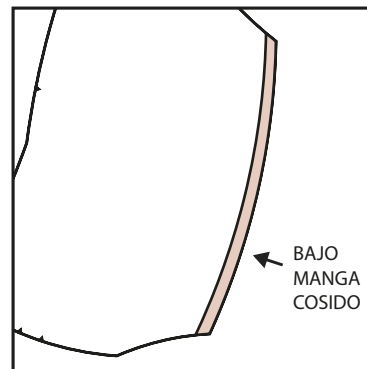
# Instrucciones



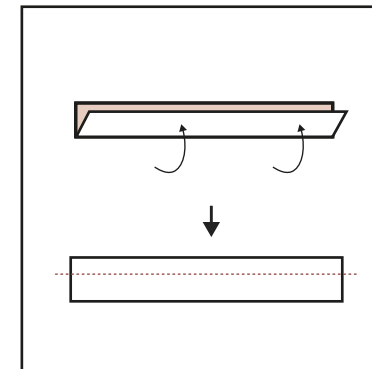
- 5** ¡Toca coser! A continuación se muestran las instrucciones paso a paso.  
Cose la prenda por el revés y recuerda que el margen de costura es de 1 cm.



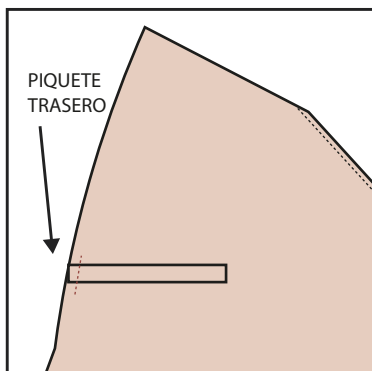
A. Vamos a empezar con la pieza delantera y trasera que son la misma pieza. Este patrón no lleva costura en los hombros. Lo primero que haremos será un dobladillo para dejar rematado el bajo de las mangas. Según la forma curvada del bajo, lo mejor es hacer un dobladillo tipo pañuelo. Ve al **Anexo 1** si no sabes como hacerlo.



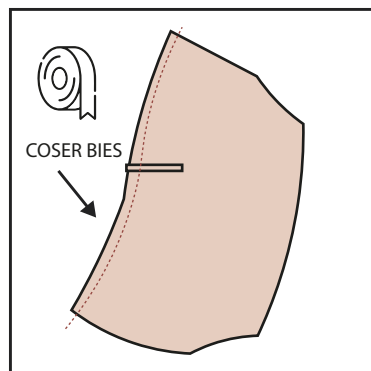
B. Una vez tengas los 2 bajos de las mangas cosidos, pasamos a rematar la zona del cuello y espalda.



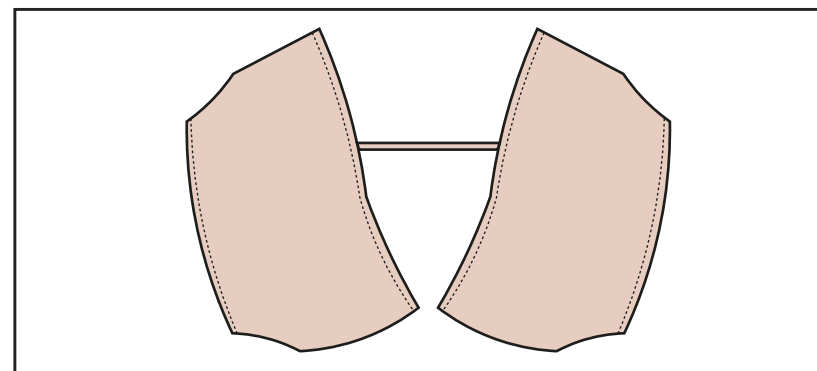
C. Vamos a coser el cierre trasero. Primero dobla la pieza por la mitad encarando los derechos y después cose por el revés a 1 cm. Dale la vuelta para dejarlo del derecho.



D. Vamos a rematar el cuello y espalda con una cinta de bias. Primero coseremos un lado de la blusa y después el otro. Coloca un extremo del cierre trasero en el piquete de la espalda y cose un pespunte para dejarlo en su sitio.



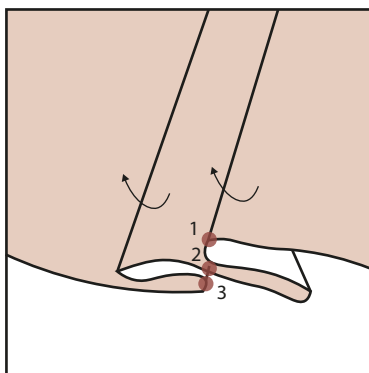
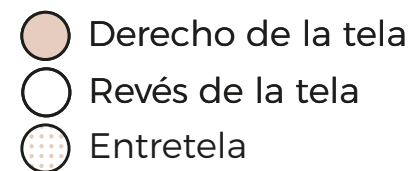
E. Ahora remata todo el contorno del cuello y espalda con la cinta de bias. Ve al **Anexo 2** si no sabes cómo hacerlo.



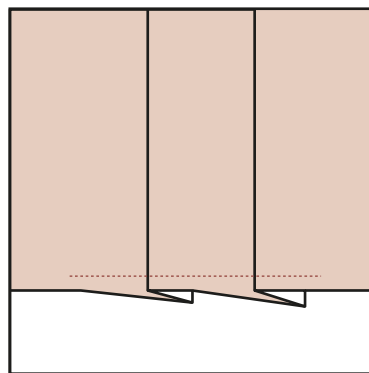
F. Repite este paso con los 2 lados de la blusa. Deberán quedarte ambas piezas unidas por el cierre trasero y el cuello y bajo de las mangas rematados.

# Instrucciones

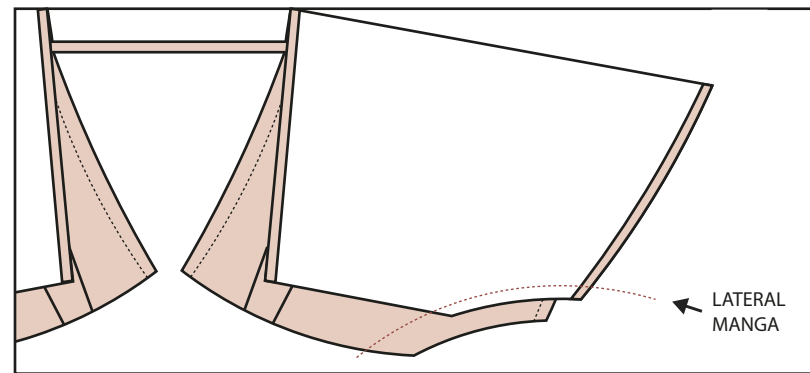
- 5** ¡Toca coser! A continuación se muestran las instrucciones paso a paso.  
Cose la prenda por el revés y recuerda que el margen de costura es de 1 cm.



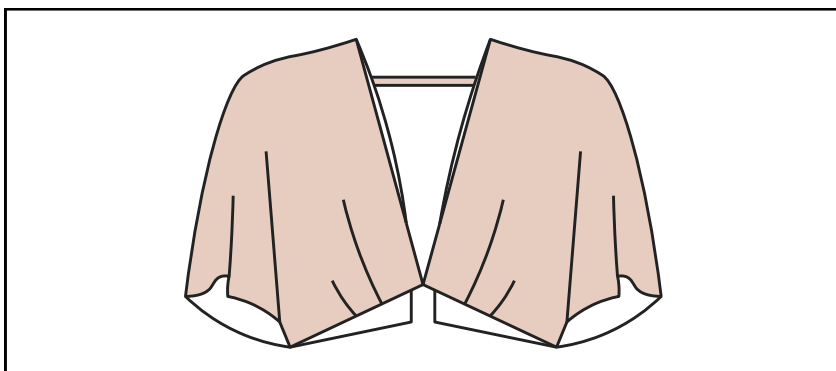
G. Ahora vamos a dejar colocadas las tablas en su sitio. Fijate en los 3 piquetes del bajo delantero y dobla las tablas hacia el lateral de la blusa. Los 3 piquetes deben quedar juntos en el mismo punto.



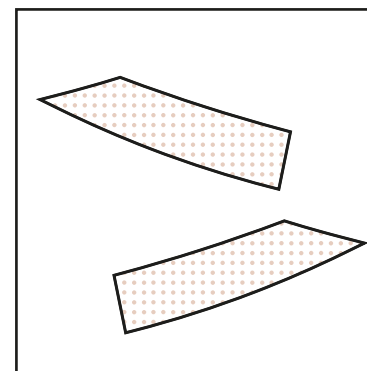
H. Da un pespunte para que se queden las tablas en su sitio y no se muevan. Debes hacer lo mismo con ambos lados de la blusa.



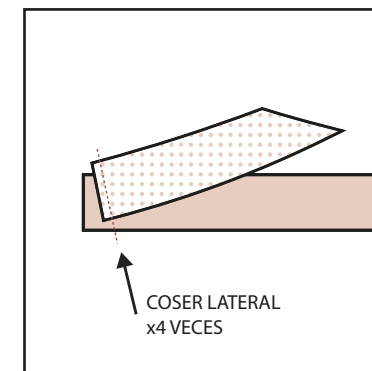
I. Ahora vamos a cerrar los laterales de las mangas. Encara derecho con derecho y cose los laterales recordando que el margen de costura es de 1 cm. Puedes hacerlo con una costura normal y luego rematarla o puedes hacer una costura francesa si prefieres un mejor acabado. Te dejo cómo hacer este tipo de costura en el **Anexo 3**. Recuerda repetir este paso con ambas mangas.



J. Dale la vuelta a la prenda para dejarla del derecho. Ahora mismo estamos en este punto. La blusa está casi lista, solo queda colocar la cinturilla anudada a la espalda. Es un buen momento para probarte la blusa y ver si la zona de la cintura te queda bien. Si ves que es demasiado grande ve al **Anexo 4** donde te explico cómo ajustarla.



K. Lo primero es entretelar las piezas delanteras. Tienes 4 piezas pero solo debes entretelar las 2 que quedarán en el lado exterior de la blusa.

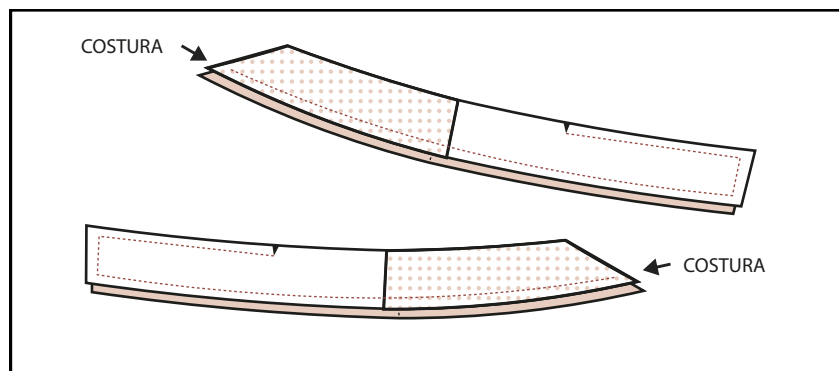
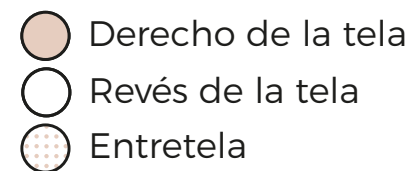


L. Encarando derecho con derecho une la pieza de la cinturilla trasera con la pieza de la cinturilla delantera que acabas de entretelar. Repite este paso 4 veces.

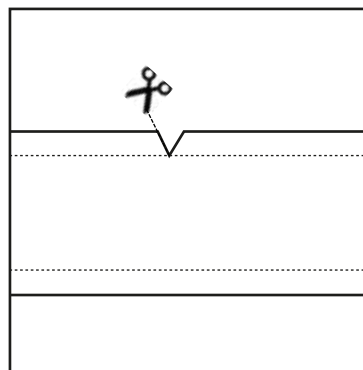


# Instrucciones

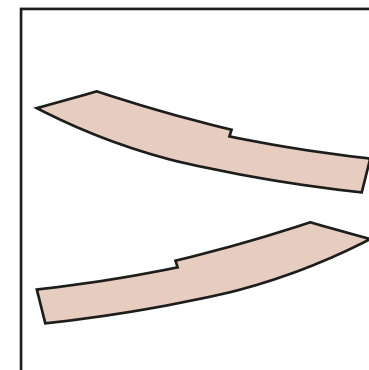
- 5** ¡Toca coser! A continuación se muestran las instrucciones paso a paso.  
Cose la prenda por el revés y recuerda que el margen de costura es de 0,7 cm.



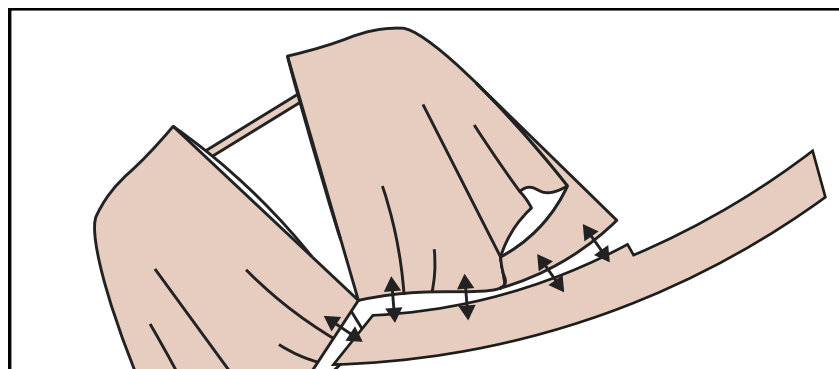
M. Ahora vamos a encarar derecho con derecho 2 a 2 de las 4 piezas que tenemos de manera que rematemos la cinturilla y nos queden solo 2 piezas.  
Fíjate en el piquete de la cinturilla trasera para coser sólo hasta ahí (Mira el dibujo para saber qué contorno coser).



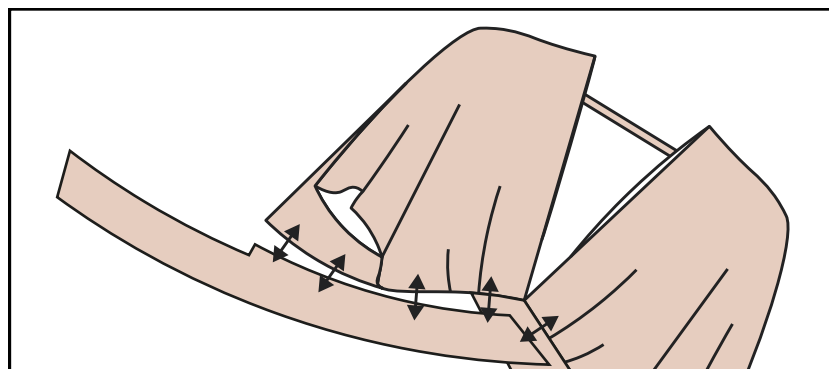
N. Corta el piquete justo hasta la costura que acabas de hacer. Después dale la vuelta a las 2 piezas de la cinturilla.



O. Una vez dadas la vuelta debes tener 2 piezas de este tipo. Vamos a coserlas a la blusa para terminar nuestra prenda.



P. Con la blusa del derecho, cose primero un lado de la cinturilla y después el otro. Debes hacer coincidir todo el contorno trasero y delantero con el contorno de la cinturilla hasta el piquete. Los dos delanteros de la blusa quedarán ligeramente superpuestos.



Q. Ya puedes coser el otro lado de la cinturilla de la misma manera y rematar el interior como prefieras... puedes usar un bias decorativo, usar la remalladora... Pero la blusa ya está terminada.

# ¡Enhorabuena!

Acabas de terminar tu blusa Jara y el resultado debería ser cómo este:



Si te ha gustado el resultado me ayudas mucho:

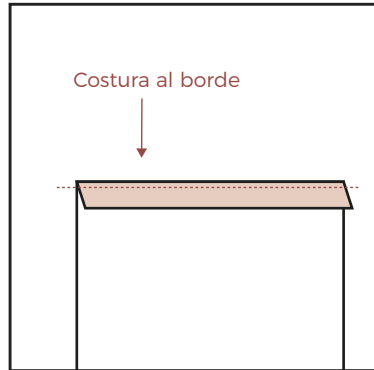
1. Dejando una reseña del patrón Jara en **andreacondes.com** para que ayude a más personas que quieran comprar el patrón.
  2. Etiquetándome en Instagram para que más personas puedan ver el resultado y que les sirva de inspiración.
- Usa el hashtag **#Jara\_ac**

## ¡Gracias!

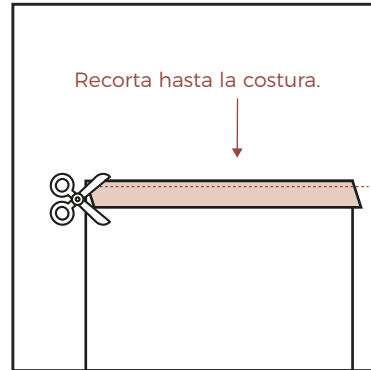
# Anexo 1 - Acabado pañuelo

Paso a paso para coser un bajo con un dobladillo muy fino.

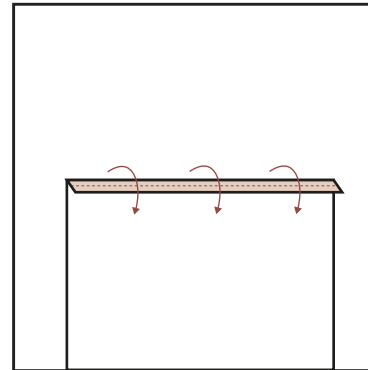
● Derecho de la tela  
○ Revés de la tela



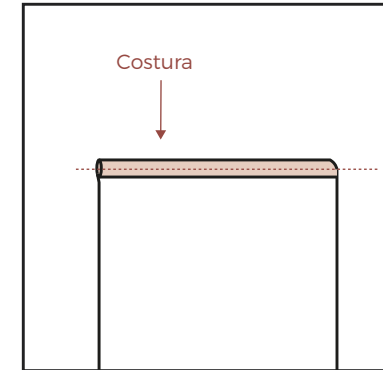
A. Dobra la tela 1 cm hacia dentro y cose un pespunte justo al borde.



B. Recorta el sobrante de tela justo hasta la costura que acabas de hacer ¡Cuidado de no cortarla!



C. Una vez recortado el sobrante vuelve a doblar la tela hacia dentro sobre si misma, verás que te queda un dobladillo muy estrecho.



D. Cose un pespunte sobre el dobladillo y ¡Listo! Ya tienes un bajo con acabado tipo pañuelo listo.



E. Así es como queda un bajo de este tipo. Si te fijas no solo es perfecto para bajos con curvatura sino también para telas finas.

# Anexo 2 - Bies oculto

Paso a paso para coser un bias que queda oculto por el revés de la tela.



1. Necesitas tu tela o prenda a rematar y los cm suficientes de cinta de bias.



2. Abre la cinta de bias.



3. Doblala por la mitad para hacerla doble.



4. Para empezar el extremo metelo hacia dentro y vuelve a doblar por la mitad.



5. Por el derecho de la tela superpón el bias doblado y fíjalo con alfileres.



6. Cose por la línea que marca el pliegue (es más o menos 1 cm).



7. Corta el exceso de tela a la mitad.



8. Haz piquetes cada 2 cm (a ojo) en las curvas. Debes cortar hasta el límite del hilo (sin cortarlo).



9. Dobla el bias por encima de la tela que has piqueteado.



10. Por detrás, la tela piqueteada tiene que pillarse con el bias al hacer una costura al canto.



11. Es importante que hagas la costura lo más al canto posible. Así quedará por el derecho.



12. Por el revés, la tela piqueteada se ha quedado pillada con esta costura.



13. Doblamos el bias hacia el revés de la tela. La costura al canto nos ayuda a hacerlo fácilmente.

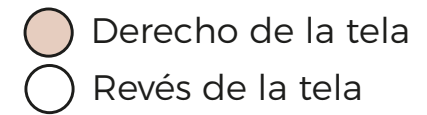


14. Cosemos por el extremo sin coser para fijar el bias.

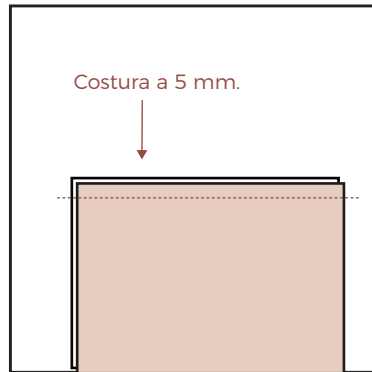


15. Por el derecho el bias queda oculto.

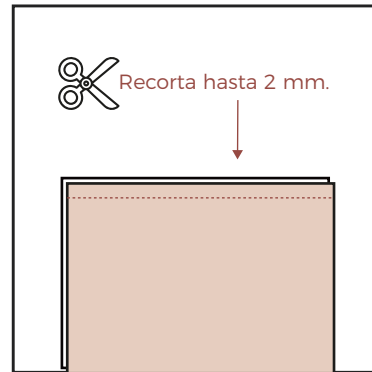
# Anexo 3 - Costura francesa



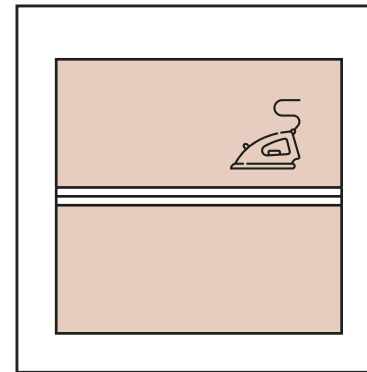
Paso a paso para hacer una costura francesa en los hombros de la prenda.



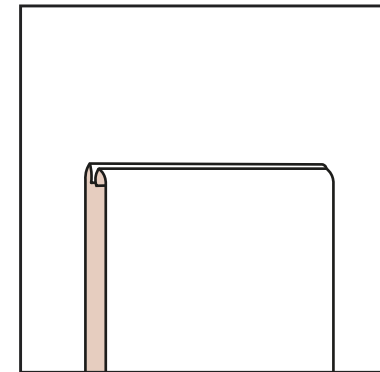
A. Con márgenes de costura 1 cm, por el derecho de la tela (encarando el revés de las telas) cose a 5 mm del borde de la costura.



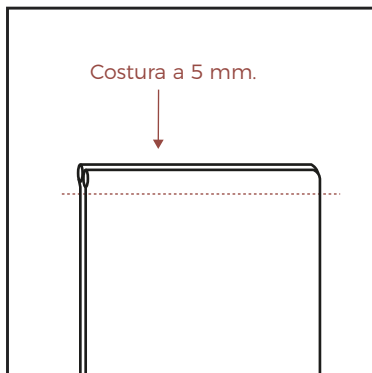
B. Recorta la costura que acabas de hacer para dejar solo 2 mm de costura.



C. Plancha en abierto la costura que acabas de recortar.



D. Dobla la costura encarando ahora los derechos de la tela.



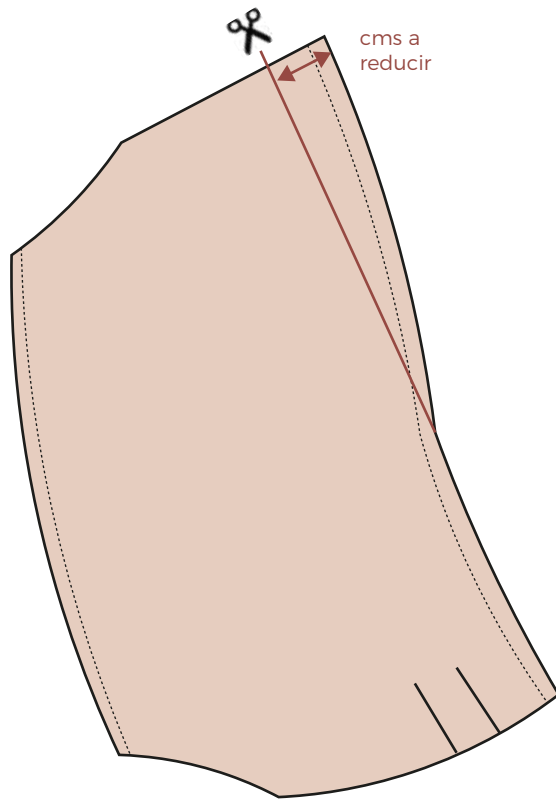
E. Cose de nuevo a 5 mm del borde.

# Anexo 4 - Ajustes cinturilla

● Derecho de la tela  
○ Revés de la tela

Ajustes a realizar en el patrón en caso de que la zona de la cinturilla te quede demasiado grande.

1. Lo más sencillo es que reduzcas los cm que necesites de la zona de la cintura en espalda. En la imagen debajo te muestro cómo hacerlo.



2. Reduce esos mismos cms en la cinturilla trasera. Mueve el piquete esos cms hacia el lateral y recorta esos mismo cms del extremo para que no te quede el nudo demasiado largo.

