

	Talla
	34
	36
	38
	40
	42
	44
	46
	48
	50
	52

Materiales Necesarios



- Tijeras para cortar papel.
- Tijeras para cortar tela.



Tela elástica - Ver página "Corta la tela" para saber cantidad.



Máquina de coser / Remalladora.



Plancha. .



Cinta elástica de 1 cm de ancho.

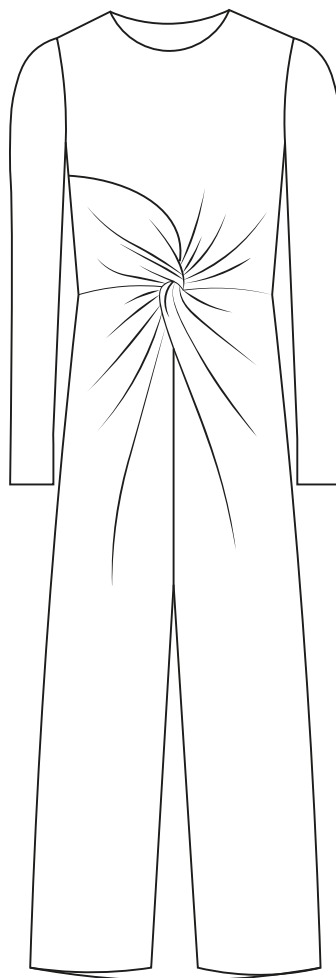


Bies de punto de 18 mm (Opcional)










Patrón Andi

Por Andrea Condés



Marcas del patrón

Nombre	Descripción	Anotación
Línea de sentido del hilo	Indica la dirección en que se debe colocar la pieza del patrón sobre la tela.	
Corte doblado	Indica una parte del patrón que debe cortarse sobre la tela doblada.	
Línea de corte	Indica por donde hay que cortar.	
Línea de costura	Indica por donde hay que coser.	
Aplomos	Marcas en forma de triángulo que señalan las posiciones en que las costuras tienen que casarse durante el montaje. Un triángulo doble indica una pieza trasera.	
Colocación de ojales	Señala la ubicación de los ojales.	
Taladro	Indica puntos de coincidencia exactos.	

Escoge tu talla

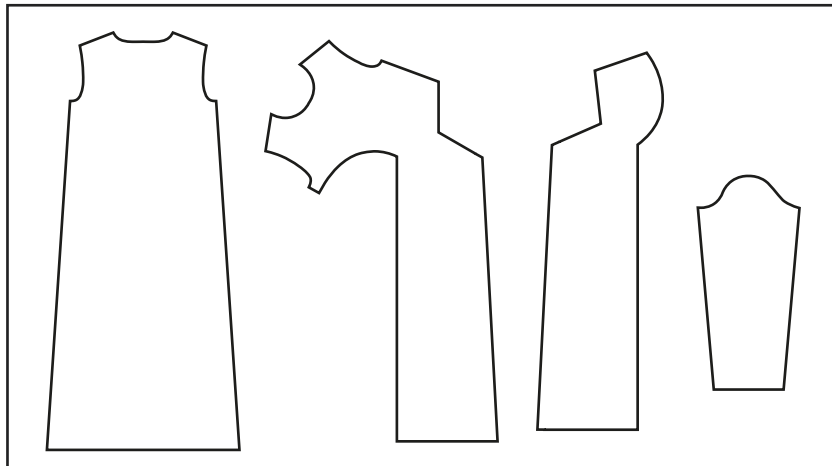
- 2 Escoge tu talla basándote en la siguiente tabla en cm. Ten en cuenta que este diseño queda ajustado al cuerpo.

Talla	XS	S		M		L		XL		XXL
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Contorno de pecho	82	86	90	94	98	102	106	112	118	124
Contorno de cintura	64	66	70	74	78	82	86	94,5	101	104
Contorno de cadera	90	92	96	99	104	108	112	118	124	130

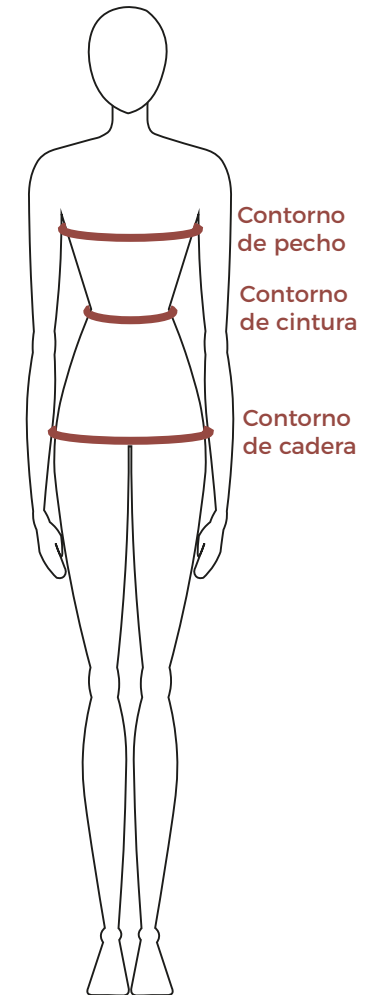
****Si estás entre 2 tallas echa un vistazo a la tabla de medidas de la prenda terminada.**

- 3 Recorta el patrón en papel siguiendo tu talla. Cada talla está representada con un tipo de línea y un color diferente. Mira a continuación las piezas necesarias:.

El patrón incluye 0,7 cm de margen de costura.



- x1 Delantero 1
- x1 Delantero 2
- x2 Mangas
- x1 Trasero

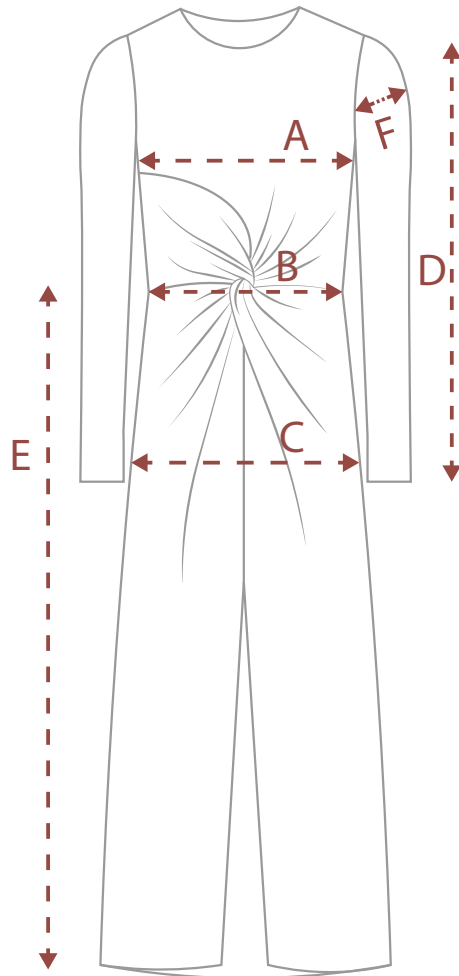


Medidas prenda terminada

Esta tabla muestra las medidas de la prenda (en cm) una vez terminada.

Si en el paso “Escoge tu talla” tienes duda sobre qué talla escoger puedes usar esta tabla que te facilitará la elección. También recuerda que siempre puedes adaptar los largos del patrón a tu gusto durante la confección.

IMPORTANTE: Este patrón está diseñado para que quede ajustado



Talla	XS	S		M		L		XL		XXL
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
A. Contorno de pecho	82	86	89	93	96	99,5	104	110	118	124
B. Contorno cintura*	66	68	72	76	80	84	88	96,5	103	105
C. Contorno cadera	100	104	108	111	115	119	123	129	137	142
D. Largo manga	60	60,5	61	61	61,5	62	62	62,5	63	63
E. Largo falda	80	81,5	83,5	85	86,5	88,5	90	91,5	93	94
F. Contorno brazo	29	31	32,5	34	35,5	37,5	39	42	45	48

***Se indica la medida de la cintura una vez incluido el elástico y el nudo.**

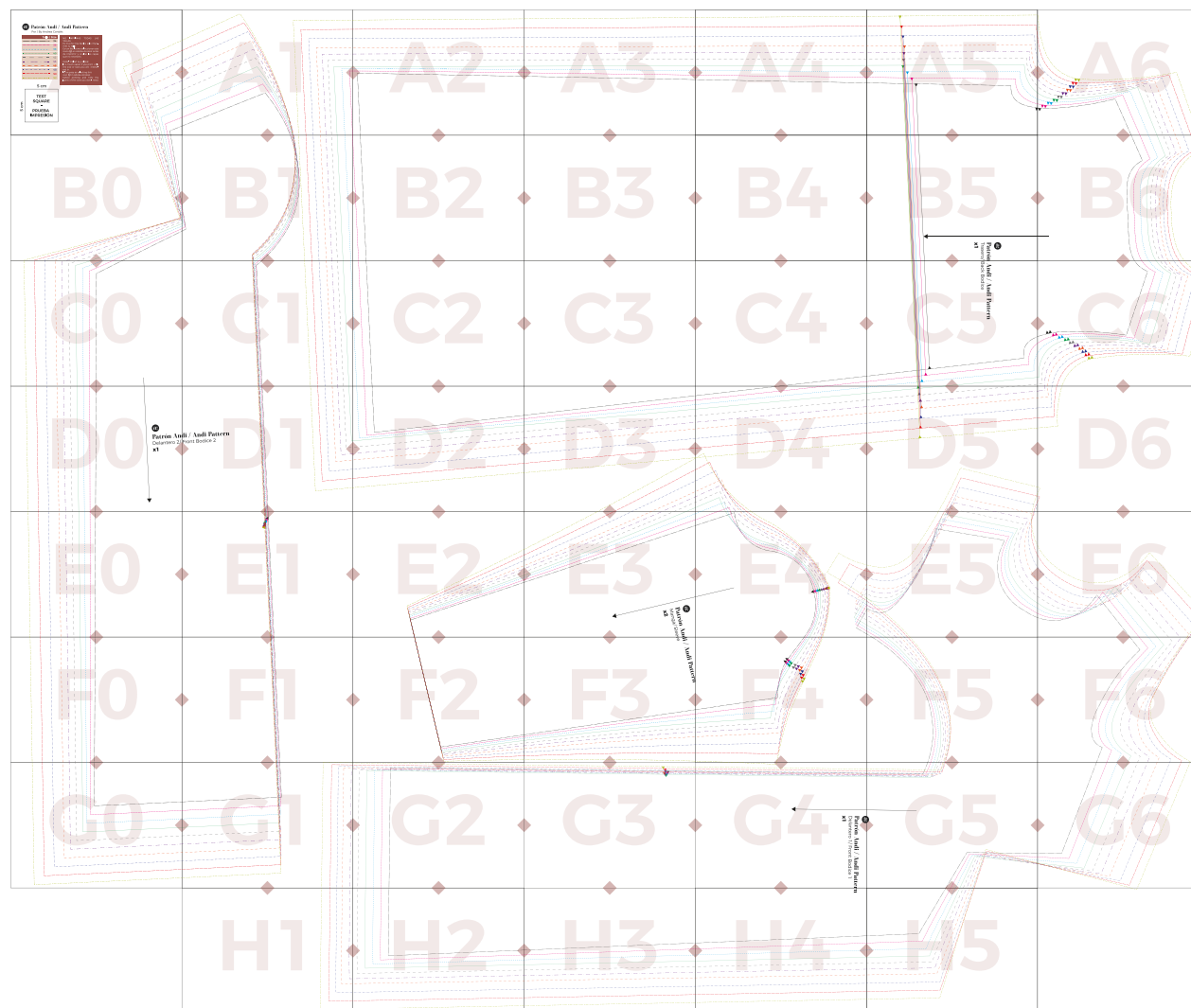
Recuerda que estás usando tela elástica y es normal que esta medida sea más pequeña que el contorno real de tu cintura.

Une el patrón

- 1 Primero imprime la página con el cuadrado de prueba (pág 1) y mide para comprobar que se ha impreso el tamaño correcto.
Puedes imprimir solo tu talla ya que el pdf tiene capas. (Ver página anterior para saber que talla escoger).

Este patrón incluye también una versión del pdf en A0 por si no quieres imprimir en A4.

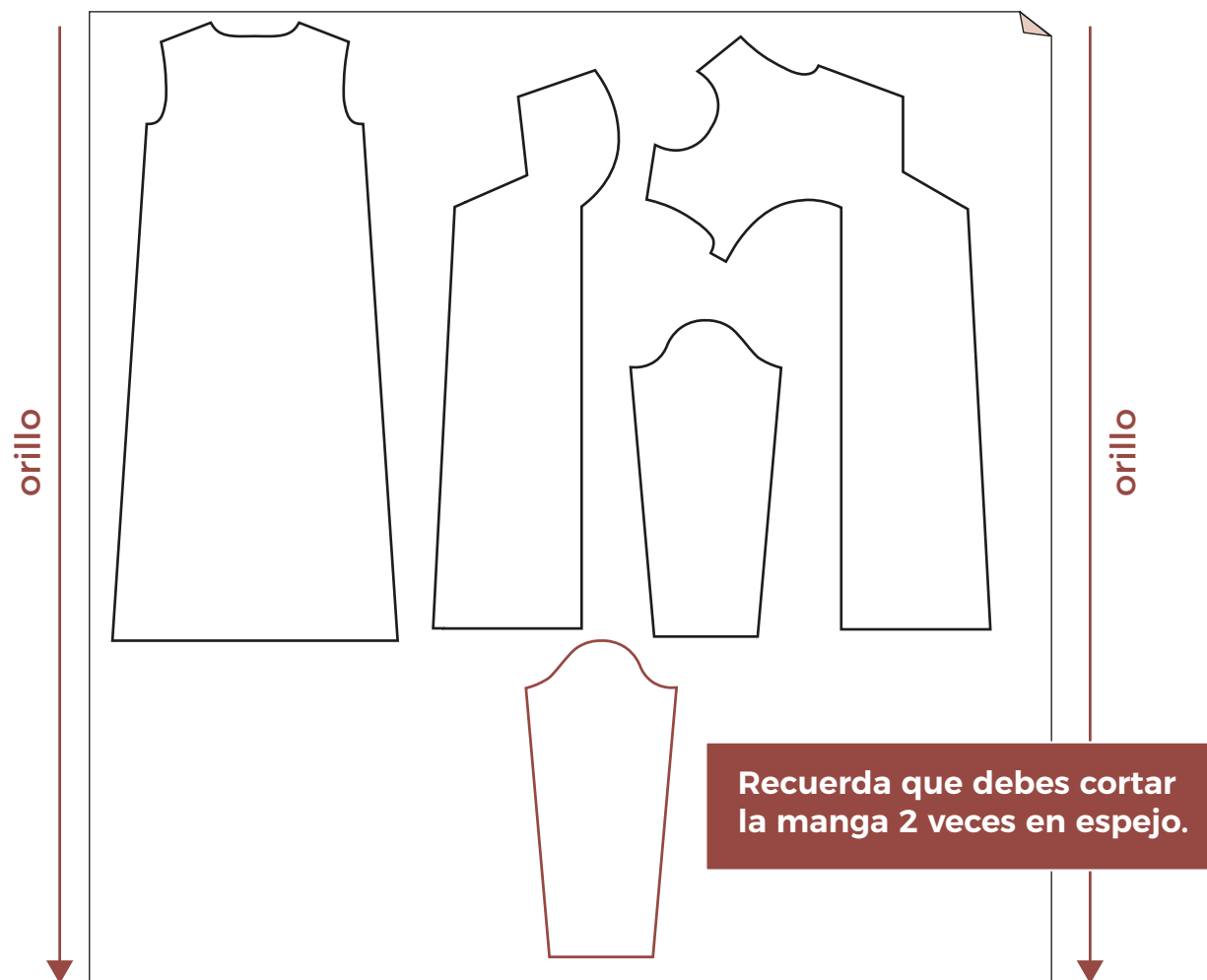
Incluye también una versión para proyector si no quieres imprimir nada en papel.



Corta la tela

- 4 Ahora toca cortar la tela, aquí puedes ver el plano de corte y cantidad de tela necesaria. Para este patrón necesitarás una tela elástica. Te recomiendo que sea elástica en los 2 sentidos. Cortaremos la tela en abierto por el revés.

☒ Derecho de la tela
☐ Revés de la tela

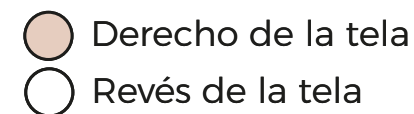


Tela de ancho de 150 cm

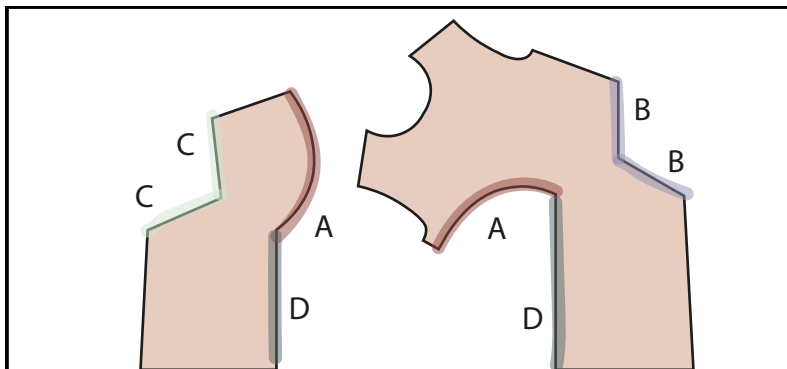
Largo de la tela (cm)

Tallas 34-36	Tallas 38-42	Tallas 44-46	Tallas 48-52
175	195	205	240

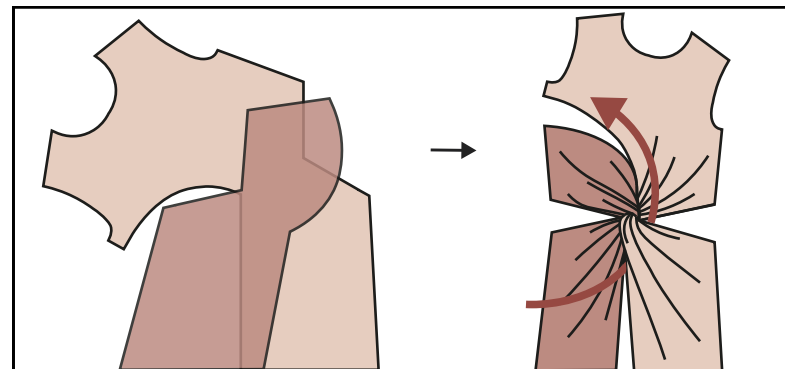
Instrucciones



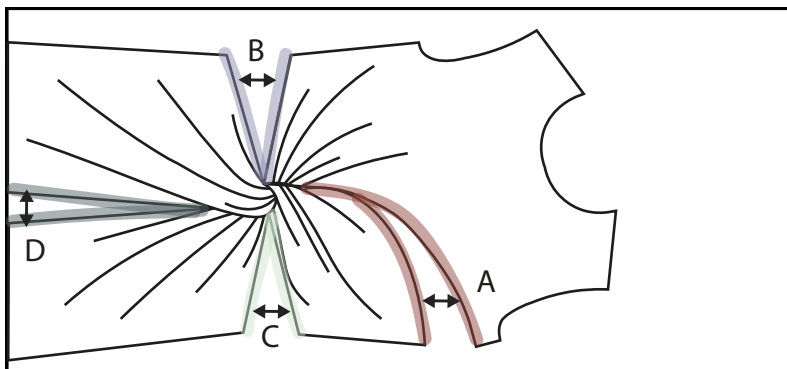
- 5** ¡Toca coser! A continuación se muestran las instrucciones paso a paso.
Cose la prenda por el revés y recuerda que el margen de costura es de 0,7 cm.



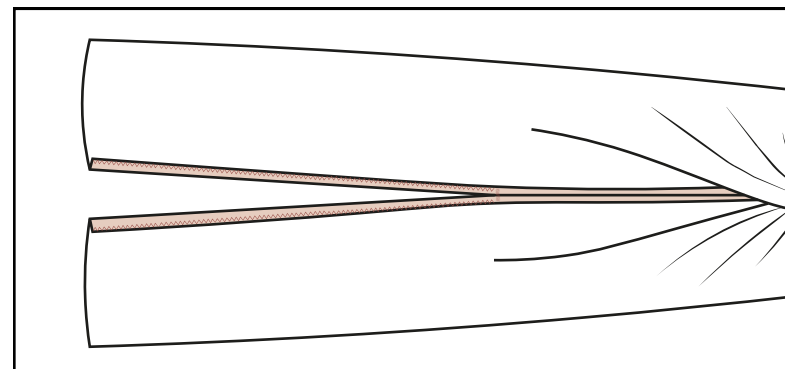
A. Primero vamos a coser el nudo que es la única parte “complicada” de este patrón. Coloca las dos piezas delanteras del derecho para entender cómo coser el nudo. Éste es un esquema explicativo para que entiendas qué debe coserse con qué.



B. Monta un delantero sobre otro como se muestra en la imagen y después pasa la parte superior de la pieza que está arriba por debajo de la otra consiguiendo ese efecto “nudo”.



C. Dale la vuelta a la pieza y cose llas 4 costuras del revés. Cose desde el exterior hasta la zona del nudo lo más cerca que te permita la tela. Ten en cuenta que el margen de costura es de 0,7 cm. Puedes usar tu remalladora aunque yo te recomiendo un zigzag de tu máquina doméstica para un mejor acabado en esta zona. Recuerda que solo tienes que coser hasta el aplomo en la costura D.

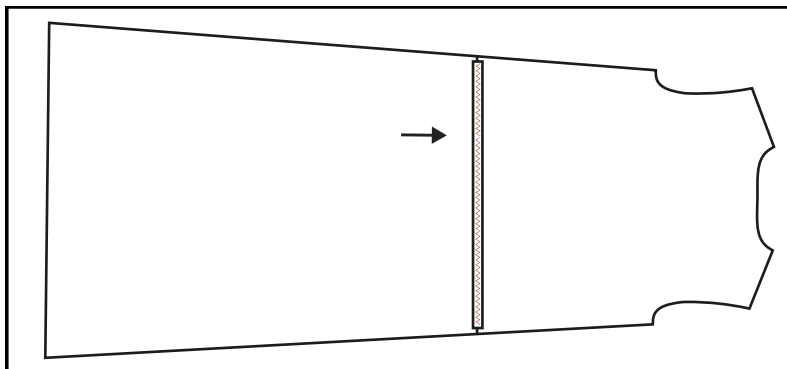


D. Para terminar la pieza delantera vamos a rematar la abertura de la falda. Con la pieza del revés, dobla 0,7 cm hacia el interior ambos lados de la abertura y cose con un zigzag de tu máquina pegado lo máximo posible al extremo y solo hasta la altura del piquete. Puedes hacer una costura también justo en la zona del piquete de refuerzo.

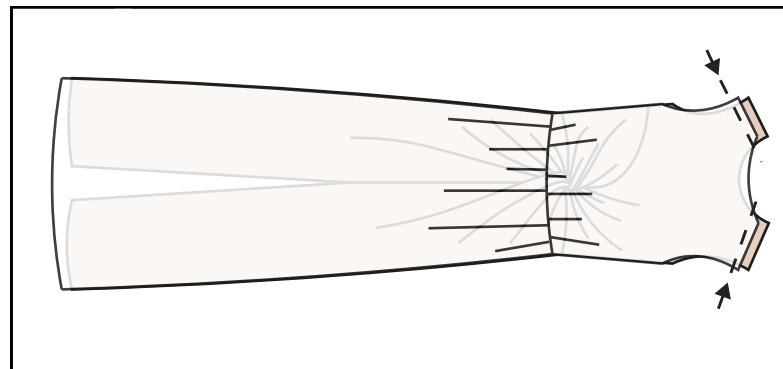
Instrucciones

● Derecho de la tela
○ Revés de la tela

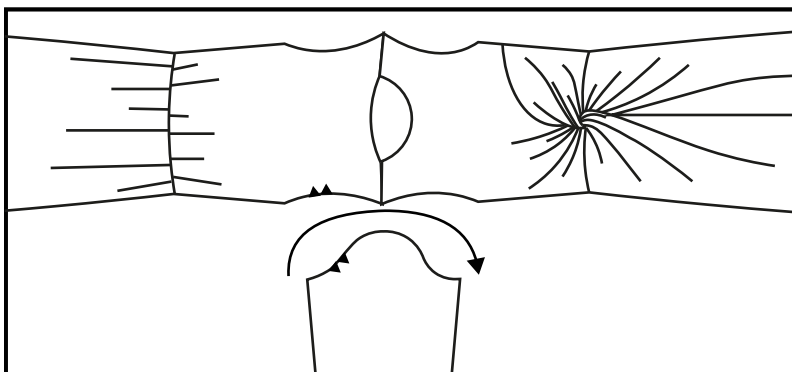
- 6** ¡Toca coser! A continuación se muestran las instrucciones paso a paso.
Cose la prenda por el revés y recuerda que el margen de costura es de 0,7 cm.



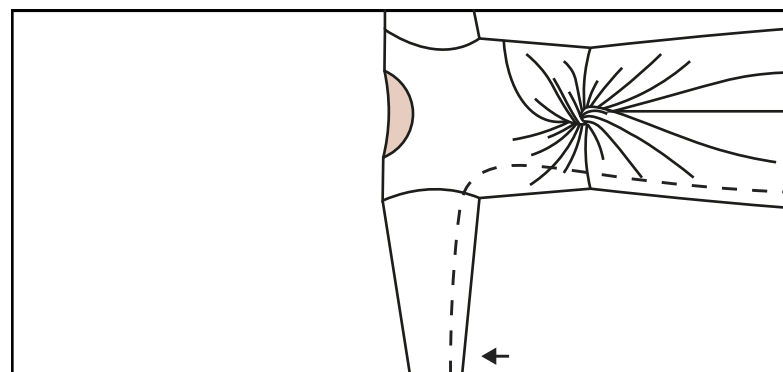
E. Vamos a coser el elástico en la pieza trasera. Por el revés de la tela marca la línea de la cintura y cose con un zigzag de tu máquina el elástico justo encima. El elástico será más corto que la tela por lo que debes estirarlo mientras coses. Ve al **Anexo 1** para saber la medida del elástico que debes usar.



F. Una vez tenemos listas las piezas delantera y trasera las encaramos para coser por los hombros. Aquí puedes usar tu remalladora para ir más rápido. Si no tienes, continúa con un zigzag de tu máquina casera.



G. Con la prenda en abierto y por el revés de la tela cosemos las mangas alrededor de toda la sisa. Ayudate de los aplomos para saber dónde colocar la manga. Repite este paso con ambas mangas.

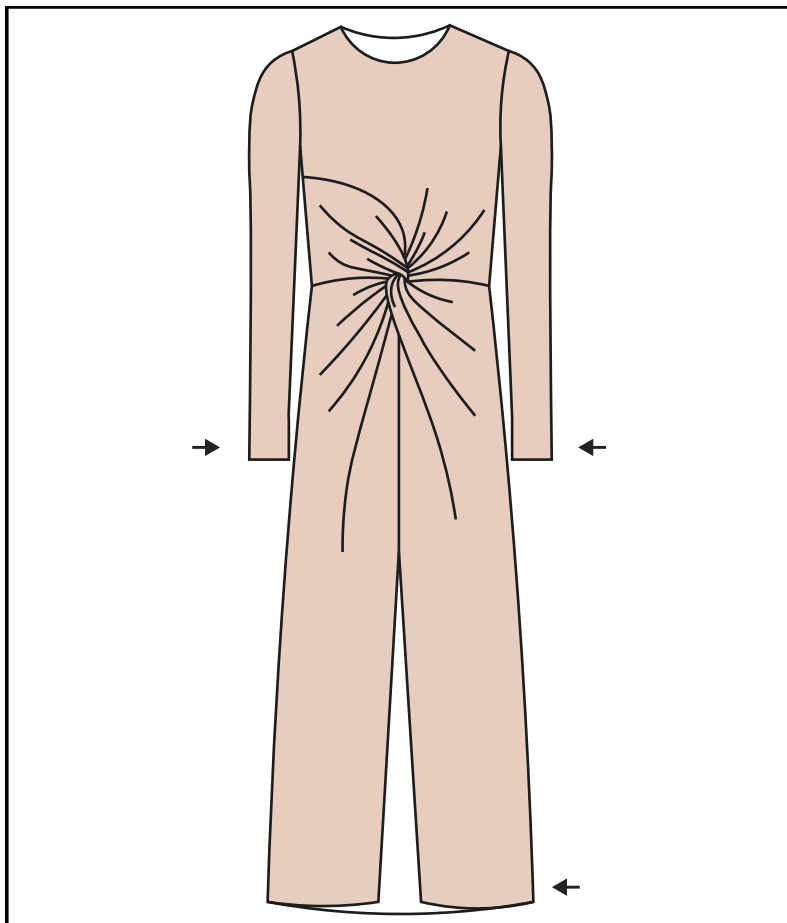


H. Termina de unir todas las piezas cosiendo por todo el contorno lateral incluyendo la manga y el cuerpo del vestido. Repite este paso en ambos lados.

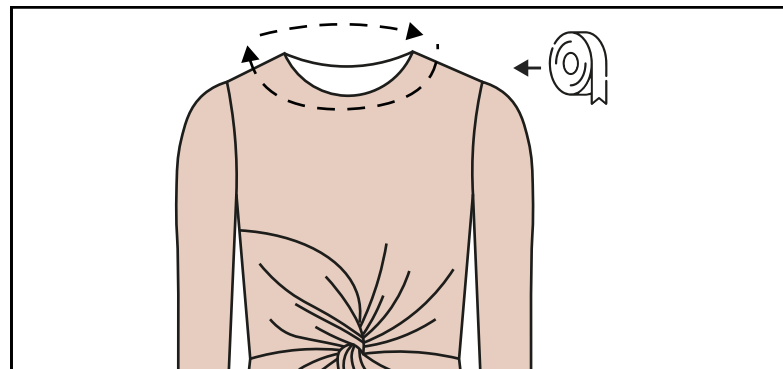
Instrucciones

● Derecho de la tela
○ Revés de la tela

- 7** ¡Toca coser! A continuación se muestran las instrucciones paso a paso.
Cose la prenda por el revés y recuerda que el margen de costura es de 1 cm.



I. Dale la vuelta a tu prenda para dejarla del derecho.
Para terminar los bajos solo tienes que doblar la tela 2 cm hacia el interior y rematar con un zigzag siguiendo el mismo proceso que has usado en el paso D (página 7). Si lo prefieres también puedes usar tu aguja gemela para un mejor acabado.

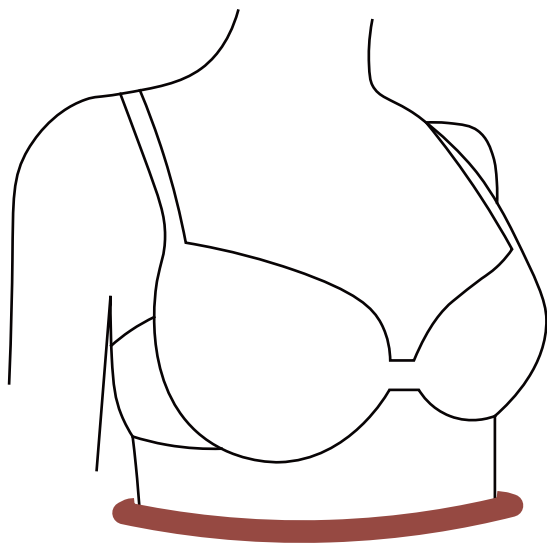


- J. Para terminar, tienes dos formas de rematar el cuello:
- Puedes usar el mismo proceso que en el paso anterior pero doblando 0,7 cm hacia el interior.
 - Puedes utilizar un bies de punto para un mejor remate. Ve al **Anexo 2** si no sabes como hacerlo.

Anexo 1 - Medidas elástico

Detalle para saber la medida de la cinta de la cintura en la pieza trasera.

CONTORNO CINTURA



1. Mide el contorno de tu cintura.
2. Divide esa medida entre 2.
3. A la medida que obtengas tienes que restarle 1/10.
4. Ejemplo:
 - **Contorno medido:** 80 cm
 - **1/2 del contorno medido:** 40 cm
 - **1/10 de la medida anterior:** 4 cm
 - **Medida final:** $40 - 4 = 36$ cm

Anexo 2 - Bies oculto

Paso a paso para coser un bias que queda oculto por el revés de la tela.



1. Necesitas tu tela o prenda a rematar y los cm suficientes de cinta de bias.



2. Abre la cinta de bias.



3. Doblala por la mitad para hacerla doble.



4. Para empezar el extremo metelo hacia dentro y vuelve a doblar por la mitad.



5. Por el derecho de la tela superpón el bias doblado y fíjalo con alfileres.



6. Cose por la línea que marca el pliegue (es más o menos 1 cm).



7. Corta el exceso de tela a la mitad.



8. Haz piquetes cada 2 cm (a ojo) en las curvas. Debes cortar hasta el límite del hilo (sin cortarlo).



9. Dobla el bias por encima de la tela que has piqueteado.



10. Por detrás, la tela piqueteada tiene que pillarse con el bias al hacer una costura al canto.



11. Es importante que hagas la costura lo más al canto posible. Así quedará por el derecho.



12. Por el revés, la tela piqueteada se ha quedado pillada con esta costura.



13. Doblamos el bias hacia el revés de la tela. La costura al canto nos ayuda a hacerlo fácilmente.



14. Cosemos por el extremo sin coser para fijar el bias.



15. Por el derecho el bias queda oculto.

¡Enhorabuena!

Acabas de terminar tu vestido ANDI y el resultado debería ser cómo este:



Si te ha gustado el resultado me ayudas mucho:

1. Dejando una reseña del patrón Andi en **andreacondes.com** para que ayude a más personas que quieran comprar el patrón.
2. Etiquetándome en Instagram para que más personas puedan ver el resultado y que les sirva de inspiración.
Usa el hashtag **#Andi_ac**

¡Gracias!